

Finalizan los trabajos de rehabilitación del Park Güell

- » Las restauraciones se han realizado, principalmente, en la Sala Hipóstila y en el banco de la Plaza de la Naturaleza, que ya se pueden visitar con normalidad
- » Se ha restituido la imagen original del Viaducto Inferior tomando como base fotografías históricas descubiertas durante el proceso de las obras
- » Las actuaciones de mejora forman parte del Plan Estratégico del Park Güell, trabajado conjuntamente con vecinos, entidades y agentes municipales, que recoge una batería de medidas, con una inversión de 24'9 millones de euros, para mejorar el retorno social del parque a la ciudad y continuar preservando el patrimonio arquitectónico y natural

Las obras de restauración del Park Güell, que se estaban realizando principalmente en la Sala Hipóstila y en el banco de la Plaza de la Naturaleza, han finalizado una vez llevadas a cabo todas las actuaciones que estaban previstas. Además, se ha conseguido poner en valor el espacio de la Font de la Sarva, un ámbito que hasta ahora no era accesible y que en breve se podrá visitar, y se han realizado otras intervenciones como la restauración del Viaducto Inferior, restituyendo su imagen original. Hasta mediados de septiembre se continuará trabajando en algunos espacios, que se delimitarán de manera momentánea, para finalizar los últimos detalles de los trabajos de rehabilitación.

Estas actuaciones de mejora quedan enmarcadas dentro del Plan Estratégico del Park Güell, que se impulsa desde la regiduría de Emergencia Climática y Medio Ambiente, y han sido financiadas por el retorno de la regulación turística del Park, que gestiona B:SM desde el 2013 por encargo del Ayuntamiento de Barcelona.



El Park Güell fue declarado Patrimonio de la Humanidad el 1984 por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO). Esta distinción se otorga a todos los espacios naturales y bienes culturales del mundo de gran valor que es necesario proteger para garantizar la conservación, y que las generaciones futuras puedan seguir disfrutando de ellos.

Preservando al máximo los elementos originales

La restauración del banco de la Plaza de la Naturaleza comenzó en 2019 y ha comprendido, también, el estudio previo del estado de la parte exterior, revestida de trencadís con piezas de diferentes materiales como cerámica, vidrio, porcelana o piedra, con el objetivo de delimitar los elementos a restaurar. Se ha realizado de dos maneras: por un lado se han aprovechado piezas originales procedentes del mismo Park, y por otro se han construido piezas nuevas que reproducen las originales, mediante técnicas de fabricación manuales y tradicionales.

La restauración se ha hecho por zonas, con el objetivo de recuperar al máximo y de la manera más fidedigna posible la geometría original teniendo en cuenta la forma, el color y el tono de cada pieza y de cada elemento utilizado. Las tareas de recuperación del banco se han realizado de tal forma que siempre quedara una sección frontal del banco libre para que los visitantes pudieran disfrutar de la vista panorámica de Barcelona.

En la Sala Hipóstila se ha procedido a realizar una restauración integral del techo, reparando las grietas y fisuras del revestimiento de piezas de trencadís, tanto en los nervios como en las cúpulas, y saneando los perfiles metálicos originales. Aquellas piezas de trencadís deterioradas se han sustituido por otras, mientras que se han restaurado aquellas que tenían poca afectación. En la misma Sala Hipóstila se ha restaurado y limpiado el entablamento, aprovechando el montaje de los andamios para la restauración del banco de la Plaza de la Naturaleza. Se ha comprobado la estabilidad de las lágrimas artificiales, se han extraído las sales y los materiales de junta en mal estado y se han reparado con mortero de cal hidráulica.



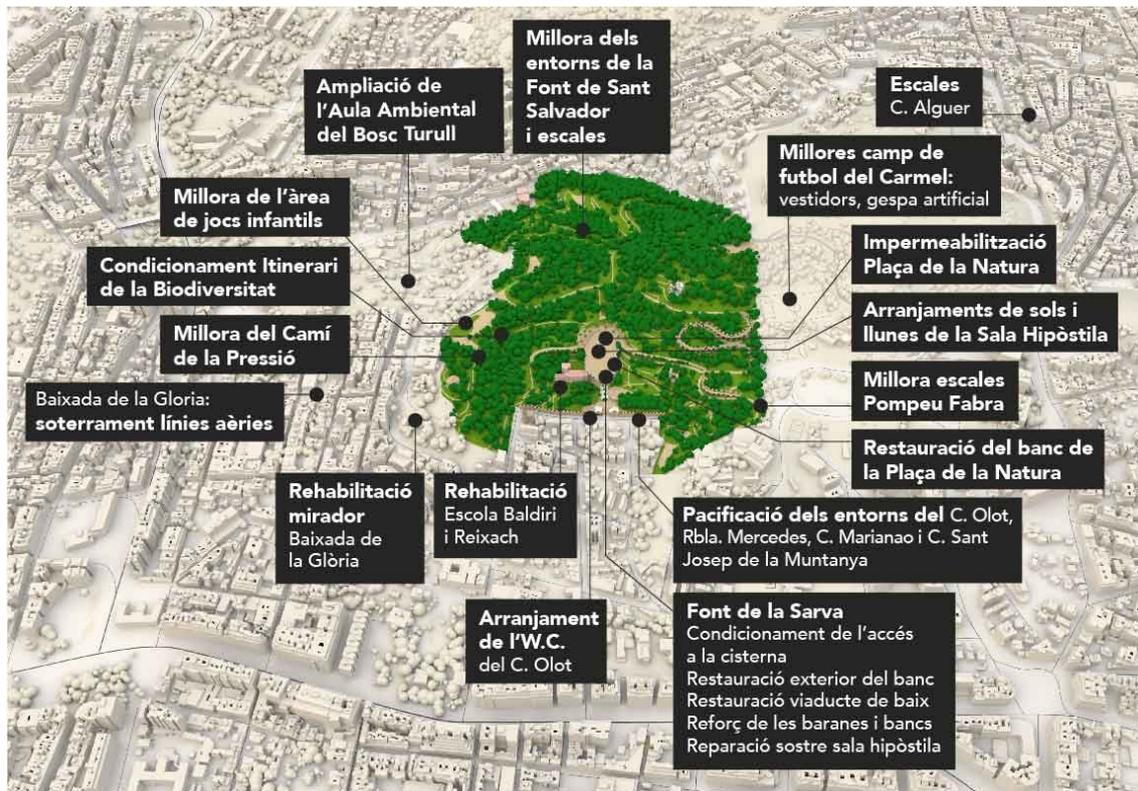
Bajo la Sala Hipóstila se encuentra la cisterna, un espacio no visitable, de la que se ha mejorado el acceso sustituyendo la trampilla y adaptando el último tramo de escaleras, con un diseño respetuoso paisajísticamente con el entorno y garantizando la seguridad del elevado número de personas que caminan por encima. Esta restauración de la Sala Hipóstila complementa la que finalizó en abril del 19, cuando se impermeabilizó el techo y se mejoró la red de drenaje a raíz de las obras de restauración de la Plaza de la Naturaleza.

Con esta restauración que se ha realizado en el Park se ha puesto en valor uno de los espacios que hasta ahora no era accesible, la Font de la Sarva, de la que se han adecuado las condiciones de uso del espacio, tales como la iluminación, los pavimentos o las barandas y puertas.

Además, se ha restituido la imagen original del Viaducto Inferior, asegurando la estabilidad de sus elementos constructivos. La restitución de la imagen original se ha realizado en base a fotografías históricas descubiertas durante el proceso de las obras, que han aportado una información muy valiosa y han permitido plantear una nueva solución de intervención al conjunto de los elementos que conforman el Viaducto Inferior.

Memoria de Gobernanza del Park Güell

Estas tareas de restauración forman parte del conjunto de tareas del Plan Estratégico del Park Güell, un plan trabajado de forma conjunta con los vecinos, entidades y agentes municipales que en base a un diagnóstico de oportunidades ha generado las estrategias necesarias para que tanto los barrios más cercanos como el resto de la ciudad puedan beneficiarse del Park Güell y de sus diferentes usos. El Plan Estratégico recoge la implementación de una serie de medidas, con una inversión de 24,9 millones de euros, que buscan mejorar el retorno social del parque a la ciudad y continuar preservando el patrimonio arquitectónico y natural.



Actuaciones realizadas hasta ahora en el Park y en su entorno, y recogidas en la Memoria de Gobernanza.

La Memoria de Gobernanza del Park Güell, que se puede consultar en su página web <https://parkguell.barcelona/es>, recoge estas obras que se han llevado a cabo, así como todas las actuaciones realizadas entre octubre del 2019, momento en que se aprobó el encargo de la Comisión de Gobierno del Ayuntamiento, hasta diciembre de 2019. No sólo se recogen en la memoria las actuaciones de restauración que se han llevado a cabo, sino también todas aquellas iniciativas desarrolladas en materia de movilidad, espacio público, equipamientos, patrimonio y cultura, así como la inversión realizada, que durante el 2019 fue de un total de 3,1 millones de euros.

Algunas de las obras que se han realizado durante este período son las obras de mejora de servicios en la Bajada de la Gloria y las obras de urbanización de un espacio en desuso en el cruce con la av. Coll del Portell, en una de las puertas del Park, para habilitarlo como mirador y zona de estancia. También la rehabilitación del patio de la Escuela Baldiri Reixac, dentro del recinto del Park, o las mejoras en la Plaza de la Naturaleza, entre otras.

Además, ya están en ejecución las obras para instalar una pila hidráulica de control de acceso en el cruce de la calle Mariano con la Rambla Mercedes y convertir el entorno de acceso de la calle Olot en un espacio de movilidad exclusivamente de vecinos y restringida durante la mayor parte de horas del día.

La Memoria pone en valor también todas aquellas actuaciones a nivel cultural propuestas en el Plan Estratégico y alcanzadas en el período de octubre del 2018 hasta diciembre del 2019, entre las que se encuentra la creación de una oferta cultural variada dentro y fuera del Park o el mantenimiento de la Casa del Guarda como espacio de exposición, llevas a cabo por el Museo de Historia de Barcelona (MUHBA),

así como todas las actividades dirigidas específicamente a las escuelas o aquellas iniciativas culturales dirigidas a toda la ciudadanía.

Cabe destacar también la consecución del premio World Responsible Tourism Award a la mejor iniciativa de gestión turística por el proyecto de regulación de visitantes del Park Güell. Los galardones se otorgan en el marco del certamen anual internacional del sector, el World Travel Market, y reconocen prácticas e iniciativas en la gestión turística que pueden servir como referencia y son replicables en otras ciudades del mundo en el ámbito de la industria turística y de viajes.

Doble certificado en seguridad ante el coronavirus

El Park Güell ha conseguido la certificación Global Safe Site, que asegura la correcta implementación por parte de B:SM de los procedimientos de prevención, higiene, seguridad, limpieza y desinfección exigidos ante la pandemia del Coronavirus. La certificación se ha obtenido en su cualificación Excellence, lo que implica no sólo el cumplimiento de las medidas sanitarias dictaminadas, sino que también se han hecho ensayos de superficie de muestras tomadas en las instalaciones que verifican la desinfección y limpieza del espacio.

Además, el Park Güell también ha obtenido el sello Safe Tourism Certified, un distintivo creado por el Instituto de Calidad Turística Española (ICTE) que certifica aquellos espacios turísticos que implantan con éxito los protocolos establecido por el ICTE en materia de seguridad, prevención e higiene. Estas certificaciones otorgan todas las garantías de seguridad de trabajadores y trabajadoras, así como de los y las visitantes.



Las certificaciones llegan en el momento de la recuperación de la actividad del Park Güell, que se inició a principios de este mes de julio habiendo tomado todas las

medidas higiénicas y de protección, garantizando la máxima seguridad de los trabajadores y trabajadoras, de la ciudadanía y, en general, de todos los visitantes.